

# Levenskunst & Levensgeluk

Heidi Muijen

## Literatuurlijst van de gehele serie

Versie 22 april 2020

- Abma, R. e.a. (red.) (2010). *Evidentie en existentie. Evidence-based behandelen en verder ...* Tilburg: KSGV.
- Abma, T.A. (2010). *Herinneringen en dromen van zeggenschap. Cliëntenparticipatie in de ouderenzorg*. Den Haag: Boom/ Lemma uitgevers.
- Achebe, C. (1978). *Een wereld valt uiteen*. (vertaling Jan Dicker/ vertaalgroep Bergeyk) Amsterdam: Uitgeverij Maarten Muntinga BV.
- Achterhuis, H. (1988). *De markt van welzijn en geluk*. Baarn: Ambo.
- Achterhuis, H. (2006). *Utopie*. Amsterdam: Ambo.
- Allen, B. (2000). *De laatste medicijnmannen*. Haarlem: Uitgeverij Schuyt & Co. Uitgevers.
- Andreus, H. (1979). *Dat licht van mij*. Haarlem: Uitgeversmaatschappij Holland.
- Arendt, H. (1958). *The Human Condition* Chicago. University of Chicago Press.
- Arendt, H. (1994). *Vita Activa*. Amsterdam: Boom.
- Artist, R. (2016). *Indiaans verhaal. In de schaduw van twee beschavingen*. Zutphen: Walburg pers.
- Baanders, B. (2007). *Overgeleverd aan de toekomst. Emanuel Levinas en de Talmoed*. Budel: Damon.
- Baart, A. (2003). *Een theorie van de presentie*. Utrecht: Lemma.
- Banning, H. & Banning-Mul, M. (2010). *Narratieve begeleidingskunde. Hoe het gebroken verhaal professioneel te waarderen*. Amsterdam: uitgeverij Nelissen/ Boom.
- Baudrillard, J. (1992, 3<sup>e</sup> druk). *De fatale strategieën*. (vertaald door Nio, M. & Vollemans, K.). Amsterdam: Uitgeverij Duizend & Een.
- Baudrillard, J. (1999). *Fatal strategies*. London, UK: Pluto Press.
- Bauman, Z. (2011). *Vloeibare tijden, Leven in een eeuw van onzekerheid*. Zoetermeer: Uitgeverij Klement.
- Beck, U. (1992). *Risk society: Towards a new modernity*. London, UK: Sage.
- Beck, U. (2001). *De wereld als risicosamenleving*. Amsterdam: Van Gennip.
- Becker, M. & van Tongeren, P. (2009.) *Sprekende werken. Over de ethische zeggingskracht van literatuur*. Budel: Damon.
- Berk, Tjeu van den (2003, 4<sup>e</sup> druk). *Mystagogie. Inwijding in het symbolisch bewustzijn*. Zoetermeer: Meinema.
- Bersselaar, V. van den (2009). *Bestaansethiek. Normatieve professionalisering en de ethiek van identiteits-, levens- en zingevingsvragen*. Amsterdam: Uitgeverij SWP.
- Bloch, E. (1955). *Das Prinzip Hoffnung*. Berlin: Suhrkamp Verlag.
- Bohm, D. (1980). *Wholeness and the Implicate Order*. London: Routledge.
- Braidotto, R. (1991). *Beelden van de leegte*. Kampen: Kok Agora.
- Bregman, R. (2014 a). Geraadpleegd op 14-09-2014 van [Beste-Diederik-Samsom-gaan-we-nog-iets-zien-van-uw-voortgangsgeloof](#).
- Bregman, R. (2014 b). *Gratis geld voor iedereen: En nog vijf grote ideeën die de wereld kunnen veranderen*. Amsterdam: De Correspondent.
- Bregman, R. (2019). *De meeste mensen deugen. Een Nieuwe geschiedenis van de mens*. Amsterdam: De Correspondent.
- Brohm, R. & Muijen, H. S.C.A. (2010). Leven in organisaties: een kunst! – Een kritiek op de zelfgenoegzame redelijkheid in organisaties. *Filosofie* 20 (1) 45-

- 50; Participatie en nabijheid als kwaliteiten van afstemming en samenwerking. *Filosofie* 20 (2) 50-55; Zelfwording tussen de bedrijven door: levenskunst in organisaties als medley. *Filosofie* 20 (3), 49-54.
- Brohm, R. & Muijen, H. S.C.A. (2017). Art dialogue methods: phronèsis and its potential for restoring an embodied moral authority in local communities, *British Journal of Guidance & Counselling*, DOI: 10.1080/03069885.2017.1413170.
  - Brohm, R. (2005). *Polycentric Order in Organizations. A dialogue between Michael Polanyi and IT-consultants on knowledge, morality and organization*. Rotterdam: Erasmus University Press.
  - Buber, M. (2003). *Ik en Jij*. (vertaling Marianne Storm). Utrecht: Uitgeverij Bijleveld.
  - Bulhof, Ilse N. (1988). *Darwins Origin of Species: Betoverende wetenschap. Een onderzoek naar de relatie tussen literatuur en wetenschap*. Baarn: Ambo.
  - Bulhof, I. N., Poorthuis, M., Bhagwandin, V. (2003). *Mijn plaats is geen plaats. Ontmoetingen tussen wereldbeschouwingen*. Kampen: Klement/ Pelckmans.
  - Campbell, J. (2008). *The Hero with a Thousand Faces*. Novato, California: New World Library.
  - Capra, F. (1991). *Het keerpunt. Wetenschap, samenleving en de opkomst van de nieuwe cultuur*. Amsterdam: Uitgeverij Contact.
  - Carp, A. (2008). De verspreiding van de Soefi Boodschap. In: *De Soefigedachte*. Uitgave van de Soefi Beweging Nederland en Vereniging Soefi-Contact. September 2008.
  - Carp, A. (2011). Gedachten over de doelstellingen van de Soefi Beweging. In: *De Soefigedachte*. Uitgave van de Soefi Beweging Nederland en Vereniging Soefi-Contact. Maart 2011.
  - Chong, W.-L. (2016). *Filosofie met de vlinderslag. De daoïstische levenskunst van Zhuangzi*. Budel: Damon.
  - Coelho, P. (2004). *De Alchemist*. Amsterdam/ Antwerpen: Uitgeverij De Arbeiderspers.
  - Coenen, B. (2008). *Het verborgen lijden in organisaties. Een pleidooi tegen de aanpassing*. Barneveld: Uitgeverij Nelissen.
  - Coenen, B. (2009). *Schuren, knutselen en schoolieren*. Barneveld: Uitgeverij Nelissen.
  - Coenen, B. (2013). *Coaching de oorlog verklaard! Een driedimensionale benadering van denken en handelen bij begeleiding en verandering*. Rotterdam: 2010 Uitgevers.
  - Coudert, A. (1984). *Alchemie. De steen der wijzen*. Deventer: Uitgeverij Ankh-Hermes.
  - Couwenberg, S.W. (2011). *Tijdsein. Peiling en perspectief van deze tijd*. Soesterberg: Uitgeverij Aspekt BV p. 225-226.
  - Couwenberg, S.W. (2016). Glocalisering als alternatief van globalisering geraadpleegd op 07-09-2016 van *Civis Mundi*, nr. 39.
  - Couwenberg, S.W. (2017). Kort begrip van de moderniteit als nieuw beschavingstype (II). Grondslagen moderniteit. Geraadpleegd op 09-11-2017 van *Civis Mundi*, nr. 52.
  - Daily Telegraph (2017). Geraadpleegd op 2017-08-22 van [Footballer-among-parents-walked-out-from-northern-beaches-school-play-on-stolen-generation](#).
  - De Verleiders (2014). "Door de bank genomen". Geraadpleegd op 11-04-2018 op [www.youtube.com/watch?v=VPCfXkxMNCQ](http://www.youtube.com/watch?v=VPCfXkxMNCQ).
  - Derrida, J. (1989). *De stem en het fenomeen*. Baarn: Ambo.
  - Derrida, J. (1991). *Of spirit. Heidegger and the question*. Chicago/ London: University of Chicago Press.

- Devisch, I. (2016). *Rusteloosheid. Pleidooi voor een mateloos leven*. Amsterdam/ Antwerpen: De Bezige Bij.
- Dijksterhuis, E.J. (1985). *De mechanisering van het wereldbeeld*. Amsterdam: Meulenhoff.
- Dohmen, J. (2008 a). *Het leven als kunstwerk*. Rotterdam: Lemniscaat.
- Dohmen, J. (2008 b). *Tegen de onverschilligheid. Pleidooi voor een moderne levenskunst*. Amsterdam: Ambo.
- Dohmen, J. (red). (2008 c). *Over Levenskunst. De grote filosofen over het goede leven*. Amsterdam: Ambo.
- Draaisma, D. (2013). *De dromenwever*. Groningen: Historische uitgeverij.
- Duintjer, O.D. (1988 a). *Hints voor een diagnose. Naar aanleiding van Kant. Over aard, grenzen en alternatieven van het rationeel-empirisch bewustzijn*. Baarn: Ambo.
- Duintjer, O.D. (1988 b) Romdom metafysica. Over 'transcendentie' en de dubbelzinnigheid van metafysica. Amsterdam: Boom.
- Duintjer, O.D. (2002) *Onuitputtelijk is de waarheid*. Budel: Damon.
- Ellul, J. (1989-12). Interview Over *het verraad van de techniek*. Geraadpleegd op 2019-06-17 van [naturearteducation.org/R/Interviews/Ellul1](http://naturearteducation.org/R/Interviews/Ellul1)
- Ende, T. van den (2011). *Waarden aan het werk: Over kantelmomenten en normatieve complexiteit in het werk van professionals*. Amsterdam: Uitgeverij SWP.
- Es, R. van (2009). *Veranderdiagnose. De onderstroom van organiseren*. Deventer: Kluwer.
- Ewijk, H. van (2014). *Omgaan met sociale complexiteit. Professionals in het sociale domein*. Amsterdam: Uitgeverij SWP.
- Ewijk, H. van., & Kunneman, H. (2013). *Praktijken van normatieve professionalisering*. Amsterdam: Uitgeverij SWP.
- Forbes, J.D. (1988). *Black Africans and Native American: color, race, and caste in the evolution of red-black peoples*. Oxford/ New York: Basil Blackwell.
- Forbes, J.D. (2008). *Columbus and other cannibals*. New York: Seven Stories Press.
- Forstatter, M. (2001). *Leven in het heden. Overpeinzingen van een Romeinse keizer Marcus Aurelius*. 's-Gravenhage: Rainbow Pockets.
- Foucault, M. (1986). *De geboorte van de kliniek: Een archeologie van de medische blik*. Nijmegen: SUN.
- Frazer, J. (1994). *The Golden Bough. A study in magic and religion*. Hertfordshire: Wordsworth Reference.
- Fromm, E. (1972). *De angst voor vrijheid: De vlucht in autoritairisme, destructivisme, conformisme*. Utrecht: Bijleveld.
- Fromm, E. (2010). *Dromen, sprookjes, mythen. Het verstaan van een vergeten taal*. Utrecht: Bijleveld.
- Fry, S. (2018). *Mythos. De Griekse mythen herverteld*. (vertaald door Henny Corver, Ineke van den Elskamp, Pon Ruiter en Frits van der Waa). Amsterdam: Thomas Rap.
- Gadamer, H-G. (2010). *De actualiteit van het schone – Kunst als spel, symbool en feest*. Amsterdam: Boom Kleine Klassieken.
- Gebser, J. (1978). Ursprung und Gegenwart der Geschichte in *Gesamtausgabe*, Bd. 1 & 2. Schaffhausen: im Novalis Verlag.
- Hadot, P. (2004). *Filosofie als een manier van leven*. Amsterdam: Ambo.
- Halsema, F. (2018). *Macht en verbeelding*. Rotterdam: Uitgeverij Lemniscaat.
- Han, Byung-Chul (2014). *De vermoeide samenleving. De transparante samenleving. De terugkeer van Eros*. Amsterdam, Uitgeverij Van Gennip.
- Han, Byung-Chul (2015). *De vermoeide samenleving*. Amsterdam: Van Gennep
- Heidegger, M. (1927, 1984). *Sein und Zeit*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.

- Harari, Y.N. (2018 a). *Sapiens. Een kleine geschiedenis van de mensheid*. (Vertaling Inge Pieters). Amsterdam: Uitgeverij Thomas Rap.
- Harari, Y.N. (2018 b). *Homo Deus. Een kleine geschiedenis van de toekomst*. (Vertaling Inge Pieters). Amsterdam: Uitgeverij Thomas Rap.
- Haraway, D.J. (1991). *A Cyborg Manifesto: Science, Technology, and Socialist-Feminism in the Late Twentieth Century. Simians, Cyborgs and Women: The Reinvention of Nature*. London: Routledge.
- Hart, W. & Buiting, M.(2012). *Verdraaide organisaties. Terug naar de bedoeling*. Alphen aan den Rijn: Vakmedianet Management BV.
- Heaven, R. (2009). *The Hummingbird's Journey to God: Perspectives on San Pedro, the Cactus of Vision*. Winchester UK, Washington USA: O Books.
- Heidegger, M. (1984). *Sein und Zeit*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- Heidegger, M. (1986). *Unterwegs zur Sprache*. Tübingen: Verlag Gunther Pfullingen Neske.
- Hermsen, J. J. (2009). *Stil de tijd. Pleidooi voor een langzame toekomst*. Amsterdam: Uitgeverij De Arbeiderspers.
- Hermsen, J. J. (2014). *Kairos. Een nieuwe bevlogenheid*. Utrecht/ Amsterdam/ Antwerpen: Uitgeverij De Arbeiderspers.
- Hermsen, J. J. (2019). *Het tij keren. Met Rosa Luxemburg en Hannah Arendt*. Amsterdam: Prometheus, Nieuw Licht.
- Hillesum, E. (1986). *Etty: De nagelaten geschriften van Etty Hillesum 1941-1943*. (Klaas A.D. Smelik, red) Amsterdam: Uitgeverij Balans.
- Hobbes, T. (1983). *Leviathan*. Amsterdam: Boom.
- Hoffman, E. & Verdooren, A. (2018). *Diversity competence. Cultures don't meet, people do*. Bussum: Uitgeverij Coutinho.
- Hofstede, G. (2001). *Culture's Consequences: Comparing Values, Behaviors, Institutions and Organizations Across Nations*. Thousand Oaks: Sage Publications.
- Holitzka, M. & Remmert, E. (2004). *Systemische organisatieopstellingen. Conflicten oplossen in en op het werk*. Katwijk: Panta rhei.
- Hoogcarspel, E. (2016). *Het Boeddha-fenomeen. Naar een westers boeddhisme*. Leusden: ISVW uitgevers.
- Houts, G. van (2016). *Door de bank genomen*. Amsterdam/ Antwerpen: Q.
- Huizinga, J. (2008). *Homo ludens. Proeve eener bepaling van het spel-element der cultuur*. Amsterdam: Amsterdam University Press/ Athenaeum Boekhandel Canon.
- IJsseling, S. (1990). *Mimesis: over schijn en zijn*. Amsterdam: Ambo.
- Isaacs, J. (red) (1984). *Australian Dreaming. 40.000 years of Aboriginal History*. Sydney/ Auckland/ London/ New York: Lansdowne Press.
- Janssens, U. (2009). *De heidenen. Riten, culten en religie in de Lage Landen. Van oertijd tot het christendom*. Tiel: Lannoo uitgeverij.
- Jaspers, K. (1983). *Vom Ursprung und Ziel der Geschichte*. München/ Zürich: Piper & Co Verlag.
- Jaspers, K.T. (1919). *Psychologie der Weltanschauungen*. Berlijn: Springer.
- Jorna, T. & Voois, W. (2014). *Onmetelijke eenzaamheid. Eenzaamheid als mogelijkheid tot zelfwording en zinvinding*. Delft: Eburon.
- Jung, C.G. (1950). *Gestaltungen des Unbewussten*. Zürich: Rascher.
- Jung, C.G. (1993). *Symboliek van de Mandala. Beelden uit het onbewuste* (vert. Vries, P. de) Rotterdam: Lemniscaat.
- Kant, I. (1997). *Fundering voor de metafysica van de zeden*. Amsterdam: Boom.
- Kaptein, M. (2011). *Waarom goede mensen soms de verkeerde dingen doen. 52 bespiegelingen over ethiek op het werk*. Amsterdam/ Antwerpen: uitgeverij Business Contact.

- Kerckhove, van C. & Heyvaert, E. (2016). *Van de wereld. Filosofische reisimpressies van gebruiken, rituelen en sjamanisme*. Antwerpen/ Apeldoorn: Garant.
- Kessels, J. (1999). *Geluk en wijsheid voor beginners. Inleiding in de kunst van het filosoferen*. Amsterdam: Rainbow Pockets.
- Kessels, J., Boers, E. & Mostert, P. (2002). *Vrije ruimte. Filosoferen in organisaties*. Amsterdam: Boom.
- Khan, I. (1994). *De religie van het hart. De eenheid van religieuze idealen*. Katwijk aan Zee: uitgever Pantarhei.
- Kierkegaard, S. (1995). *Over het begrip ironie*. Meppel/ Amsterdam: Boom.
- Kimmerle, H. (1991). *Philosophie in Afrika – Afrikanische Philosophie*. Frankfurt/ New York: Edition Qumran Campus Verlag.
- Kimmerle, Heinz (2015) *Interculturele filosofie. Een studieboek*. Antwerpen/ Apeldoorn: Garant.
- Kisner, W. (2017). The Medial Character of Interdisciplinarity: Thinking in the Middle Voice. *Issues in interdisciplinary studies*. No. 35, pp. 29-52.
- Klaver, J. (2015). *De mythe van het economisme*. Amsterdam: De Bezige Bij.
- Kleinlugtenbelt, D. (2007). *Mensbeelden en levenskunst. De mens en de kunst het eigen leven vorm te geven*. Budel: Damon.
- Klever, W.N.A. (1986). *Spinoza. Verhandeling over de verbetering van het verstand*. Amsterdam: Ambo.
- Koplund, R. (1999). *Geluk is gevaarlijk*. Amsterdam: uitgeverij Muntinga Pockets i.s.m. G.A. van Oorsschot, Rainbow Pockets.
- Kroesen, O. (2008). *Leven in organisaties. Ethiek, communicatie, inspiratie*. Vught: Skandalon.
- Kuijpers, M. & Meijers, F. (2009). *Studieloopbaanbegeleiding in het hbo: mogelijkheden en grenzen*. Den Haag: Haagse Hogeschool.
- Kundera, M. (2004, vert. Jana Beranová). *De ondraaglijke lichtheid van het bestaan*. Baarn: Ambo Anthos.
- Kunneman, H. (1996). *Van theemutscultuur naar walkman-ego*. Meppel: Boom.
- Kunneman, H. (1998). *Post-moderne moraliteit*. Amsterdam: Boom.
- Kunneman, H. (2005). *Vorbij het dikke ik. Bouwstenen voor een kritisch humanisme*. Amsterdam: Uitgeverij SWP.
- Kwee S.-L. (1966). *Denken met de rechterhand. Een poging tot metasystematische explicatie*. Amsterdam: J.M Meulenhoff.
- Laar, W. van de (2015). *De Upanishads*. (Vertaald en toegelicht door Wim van de Laar). Hilversum: Uitgeverij Nachtwind.
- Lakoff, G. & Johnson, M. (1980). *Metaphors we live by*. Chicago/ London: University of Chicago Press.
- Leeuw, K.L. van der (2010). *Confucianisme, Een inleiding in de leer van Confucius*. Amsterdam: Ambo.
- Leijen, A. (2004). *Profielen van Ethiek. Van Aristoteles tot Levinas*. Bussum: uitgeverij Coutinho.
- Lemaire, T. (1976). *Over de waarde van culturen. Een inleiding in de kultuurfilosofie*. Baarn: Ambo-Herdruk.
- Lemaire, T. (1986). *De indiaan in ons bewustzijn. De ontmoeting van de Oude met de Nieuwe Wereld*. Baarn: Ambo.
- Leopold, M. (1976). *Vervoeging van zijn*. Baarn: Bosch & keuning, Seismogram-reeks.
- Lessing, G.E. (1979). *De opvoeding van de mensheid*. (Ingeleid, vertaald en geannoteerd door dr. J. Serna Wieland). Baarn: Het Wereldvenster.
- Levinas, E. (1989). *De tijd en de ander*. Baarn: Ambo.

- Libbrecht, U., Kimmerle, H. & Janssens, E. (red). (2016). *Filosofie zonder grenzen*. Antwerpen/ Apeldoorn: Garant.
- Lommel, P. van (2009). *Eindeloos bewustzijn. Een wetenschappelijke visie op de bijna dood ervaring*. Utrecht: Ten Have.
- Luyendijk, J. (2011). *Dit kan niet waar zijn. Onder bankiers*. Amsterdam: Atlas contact.
- Lyotard, J-F (1988). *Het postmoderne weten*. (vertaling Cécile Janssen en Dick Veerman). Kampen: Kok Agora.
- Lyubomirsky, S. (2008). *De maakbaarheid van het geluk. Een wetenschappelijke benadering voor een gelukkig leven*. Amsterdam: uitgeverij Archipel.
- Machiavelli N. (1983). *De vorst*. Amsterdam: J.H. De Bussy.
- Marr, B. (2017). *A complete Beginners Guide to Blockchain*. Geraadpleegd op 09-05-2018 van [A-complete-beginners-guide-to-blockchain](#)
- Maslow, A. (1964). *Religions, Values, and Peak Experiences*. Columbus: Ohio State University.
- McIntyre, A. (1984). *After Virtue. A Study in Moral Theory*. University of Notre Dame Press.
- Meijers, F. (red). (2012). *Wiens verhaal telt? Naar een narratieve en dialogische loopbaanbegeleiding*. Antwerpen/ Apeldoorn: Garant.
- Meijers, F., Kuijpers, M., Mittendorff, K. & Wijers, G. (2014). *Het onzekere voor het zekere*. Antwerpen/ Apeldoorn: Garant.
- Mintzberg, H. (1998) *Organisatiestructuren*. Schoonhoven: Academic Service.
- Moerland, Bram (1992) *Schatgraven in Nag Hammadi. Een inleiding tot de gnostiek*. Den Haag: Synthese Mirananda.
- Moor, M. (2012). *Tussen de regels. Een esthetische beschouwing over geweld van organisaties*. Utrecht: Uitgeverij IJzer.
- Morgan, G. & Burrell G. (1979). *Sociological Paradigms and Organisational Analysis*. London: Heinemann.
- Morgan, G. (1986). *Images of Organizations*. Thousand Oaks: Sage.
- Muijen, H.S.C.A. (2001). *Metafoor tussen magie en methode. Narratief leren in organisaties en therapie*. Kampen: Kok Agora.
- Muijen, H. S.C.A., Appel, G., Cock Buning, T. de (red). (2004). *Hoe word je wijzer als je ruim denkt?* Amsterdam: VU uitgeverij.
- Muijen, H. S.C.A. (2007). "Het innerlijk kompas: worden wie je bent! Levenskunst voorbij fundamentalisme en relativisme" in: Roothaan, A. & Saane, J. van, (red). *Wat is Wijs? Reflecties op spirituele vorming*. Kampen: Uitgeverij Ten Have.
- Muijen, H. S.C.A. (2009). "Het innerlijk kompas" in: *Supervisie en Coaching*, 26, 2-2009, 65-88.
- Muijen, H. S.C.A. (2010). [Mens, ken je Zelf](#) [spel] Weesp: Thymia/QFWF.
- Muijen, H. S.C.A. (2011 a). "Levenskunst als basis voor begeleiding" in: *Supervisie en Coaching*. (28), 3-2011, 103-121.
- Muijen, H. S.C.A. & Van Marissing, L. (2011 b). 'iets' maken. *Beeldend werken nader bekeken*. Antwerpen/ Apeldoorn: Garant.
- Muijen, H. S.C.A. (2012). [Wat is de kwestie? – Wat is de kwestie!](#) [spel] Weesp: Thymia/QFWF.
- Muijen, H. S.C.A. (2014). De narrige levenskunstenaar als begeleidingskundige. in: *Tijdschrift voor Begeleidingskunde* 3 (2) 28-37.
- Muijen, H. S.C.A. (2016). [Game Quest for wisdom](#), een Intercultureel Rad voor levenskunst. [spel] Weesp: Thymia/QFWF.
- Muijen, H. S.C.A. (2017). Morele verbeeldingskracht in reflectie. In: Meijers, F. & Mittendorff, *Zelfreflectie in het hoger onderwijs*. Antwerpen/ Apeldoorn: Garant, pp.109-145.

- Muijen, H. S.C.A. & Brohm, R. (2017). Art dialogue methods: phronèsis and its potential for restoring an embodied moral authority in local communities. In: *British Journal of Guidance & Counselling*. To link to this article: <https://doi.org/10.1080/03069885.2017.1413170>.
- Muijen, H. S.C.A. (2018). Culturen ontmoeten elkaar niet - of toch wel? Belangrijke stap voorbij het vrijblijvende multiculturalisme. In: *Civis Mundi digitaal*. nr. 63.
- Müller, L. F. (2013). *Religion and chieftaincy in Ghana. An explanation of the persistence of a traditional political institution in West Africa*. Zürich/ Berlin: LiT Verlag.
- Nietzsche, F. (1982). *Also sprach Zarathustra. Ein Buch für Alle und Keinen*. Stuttgart: Reclam.
- Nietzsche, F. (1984 a). Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik. *Werke I* Ulm: Ullstein Materialien.
- Nietzsche, F. (1984 b). Also sprach Zarathustra. *Werke II*; Ulm: Ullstein Materialien.
- Nietzsche, F. (1984 c). Jenseits von Gut und Böse; Zur Genealogie der Moral. *Werke III*. Ulm: Ullstein Materialien.
- Nietzsche, F. (1984 d). Die fröhliche Wissenschaft. In: *Werke II*; Ulm: Ullstein Materialien.
- Nussbaum, M. (2001). *De breekbaarheid van het goede. Geluk en ethiek in de Griekse filosofie en literatuur*. Amsterdam: Ambo.
- Nussbaum, M. (2014). *Politieke Emoties. Waarom een rechtvaardige samenleving niet zonder liefde kan*. Amsterdam: Ambo.
- NVAO (2015). Geraadpleegd op 22-09-2015 van [Herbeoordeling master Begeleidingskunde](#).
- Obama, B. (2015). *Speech for the African Union*, geraadpleegd op 18-08-2015, van [Remarks by President Obama to the People of Africa](#).
- Oosterling, H. (2002). De mens als medium der media. Radicalisering van een middelmatig denken. In: Mul, J. de (red). *Filosofie in cyberspace*. Kampen: uitgeverij Klement, 291-329.
- Plato (vert. X. de Win, 1980). De staat. In: *Verzameld Werk III*. Baarn: Ambo.
- Polanyi, M. (1966). *The Tacit Dimension* London: Routledge & Kegan Paul.
- Pollak, K. (2007). *As it is in Heaven*. [film] Quality Film Collection. Dvd DS91830.
- Popper, K. (2011). *The Open Society and Its Enemies*. Oxford: Taylor & Francis Ltd.
- Prins, A.W. (2007). *Uit verveling*. Zoetermeer: Klement.
- Quispel, G. (red.). (1992). *De Hermeneutische Gnosis in de loop der eeuwen. Beschouwingen over de invloed van een Egyptische religie op de cultuur van het westen*. Baarn: Tirion.
- Rabbi Nachman van Bratslav (2000). *Grenzeloos vertrouwen*. Den Haag: Servire.
- Ricoeur, P. (1975). *La métaphore vive*. Paris: Du Seuil.
- Rizzuto, G. (2014 a). *Mediale levenskunst, een interculturele polyloog*. Brussel: ASP.
- Rizzuto, G. (2014 b). Joep Dohmen en het echeq van de (westerse) levenskunst. in: *Civis Mundi*. (26) (thema 11).
- Rizzuto, G. (2016). Het actuele belang van interculturele filosofie. Pleidooi voor een centrale rol ervan in de wijsbegeerte. in: *Civis Mundi*. 36 (thema 1.1).
- Rizzuto, G. (2018-03). Bergen en Rivieren. Geraadpleegd op 2019-03-13 van [wijsheidsweb-quest for wisdom](#).
- Roemi (2002). *Liefde is de weg. Kwatrijnen van Djelal-oed-din Roemi*. Utrecht/ Antwerpen: Servire.
- Ronde, de M.A. (2005). Geraadpleegd op 11-11-2015 van [Trage vragen in een snelle wereld](#).
- Ronde, M.A. de & Gronouwe, J. (2013). Stilte in het handelingsrepertoire van de begeleidingskundige. In: *Tijdschrift voor Begeleidingskunde*, 2 (3) 2-14.

- Ronde, M.A. de (2015). *Speelruimte voor ervaring en reflectie. Een praktijkgericht onderzoek naar het gebruik van spel in begeleidingssituaties*. Delft: Eburon.
- Ryle, G. (1990). *The Concept of Mind*. Aylesbury: Penguin Books.
- Sartre, J-P. (1965). *Esquisse d'une théorie des émotions*. Paris: Hermann.
- Sartre, J-P. (1988). *La transcendance de l'égo*. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin.
- Scharmer, C.O. (2008). *Theory U: Leading from the Future as it Emerges*. San Francisco: Berret-Koehler Publishers.
- Schiller, F. (1949). *Über die ästhetische Erziehung des Menschen*. Göttingen-Hamburg: Verlag Öffentliches Leben.
- Schiller, F. (1994). *Brieven over de esthetische opvoeding van de mens*. Kampen: Agora.
- Schiller, F. (2009). *Brieven over de esthetische opvoeding van de mens*. Amsterdam: Octavo publicaties.
- Schmid, W. (2001). *Filosofie van de levenskunst. Inleiding in het mooie leven*. Amsterdam: Ambo.
- Schmid, W. (2008). *Geluk. En waarom het niet het belangrijkste in het leven is*. Amsterdam: Ambo.
- Scott Littleton, C. (red). (2005). *Mythologie. Een geïllustreerde geschiedenis van mythen en verhalen uit de gehele wereld*. Kerkdriel: Librero.
- Sloterdijk, P. (2005). *Sferen*. Amsterdam: Boom.
- Smeyers, P. en Lemmen, W. (1995). Het project van Charles Taylor, Over authenticiteit en de oorsprong van het moderne 'morele zelf'. in: *Ethische perspectieven*. 5 (1) 9-23.
- Smit, A. (2011). De gnostici en hun worsteling met goed en kwaad. In: *De Soefigedachte*. Uitgave van de Soefi Beweging Nederland en Vereniging Soefi-Contact. maart 2011.
- Spinoza (1997). *Theologisch-Politiek Traktaat*. (vert. F. Akkerman). Amsterdam: Wereldbibliotheek.
- Spinoza, B. (1979). *Ethica*. Amsterdam: Wereldbibliotheek.
- Spinoza, B. (1986). *Verhandeling over de verbetering van het verstand*. (Ingeleid en vertaald door Klever, W.). Baarn: Boom, wijsgerig.
- Stemerding, R. (2015). 'Presentie' of 'waar de schildpad wel komt'. [opdracht Organisatie-Ethiek]. Masteropleiding Begeleidingskunde, Hogeschool Rotterdam, Rotterdam.
- Stralen, G. van & Gude, R., (red). (2012). *En denken! Bildung voor leraren*. Leusden: ISVW Uitgevers.
- Taylor, Ch. (2006). *Sources of the Self. The Making of Modern Identity*. Cambridge: Harvard University Press.
- Taylor, Ch. (2009). *De Malaise van de Moderniteit*. Kampen: Ten Have.
- Tegenlicht (2012-07-17). Geraadpleegd 10-01-2012 [vpro-tegenlicht-gaat-over-cleantech](#).
- Tjin a Die, K. & Zwaan, I. (2015). *Beschermjassen op school. Aandacht voor verschil in het onderwijs*. Assen: Koninklijke Van Gorcum.
- Tongeren, P. van (2007). *Acht colleges 'Geschiedenis van de ethiek'* [op CD].
- Tongeren, P. van (2009). "Over de oorsprong en het kwaad in Griekse en joodse oorsprongsverhalen." in: Becker, M. & Tongeren, P. van (red) *Sprekende werken. Over de ethische zeggingskracht van literatuur*. Budel: Damon.
- Tongeren, P. van (2014). *Leven is een kunst. Over morele ervaring, deugdeethiek en levenskunst*. Zoetermeer: Uitgeverij Klement.
- Uden, R. van & Pieper, J. (red). (2012). *Ritualiteit tussen heil en heling*. Tilburg: KSGV.
- Velde, J. van (2010). *De Grote Zaal*. Stg. CPNB Nederland leest.



- Verbeeck, Ph. (2007). *Het taoïstisch denken van Lao Tzu*. Leuven/ Voorburg: Acco.
- Vermaak, H. (2009). *Plezier beleven aan taaie vraagstukken. Werkingsmechanismen van vernieuwing en weerbaarheid*. Deventer: Kluwer.
- Vermeulen, B. (1983). Geraadpleegd op 29-09-2015 van [De betekenis en ontwikkeling van het woord parrèsia](#).
- Verplaetse, J. (2008). *Het morele instinct. Over de natuurlijke oorsprong van onze moraal*. Amsterdam: Uitgeverij Nieuwezijds.
- Visser, G. (2015). *Oorsprong & vrijheid*. Amsterdam: Sjobbolet.
- Vroon, P. & Draaisma, D. (1985). *De mens als metafoor*. Baarn: Ambo.
- Wachter, D. De (2016 a, 30<sup>e</sup> druk). *Borderline times. Het einde van de normaliteit*. Leuven: Lannoo Campus.
- Wachter, D. De (2016 b). *De Wereld van De Wachter*. Leuven: Lannoo Campus.
- Waterman, K-J, Jacons, J. & Gehring, Ch.T. (2009). *Indianenverhalen. De vroegste beschrijvingen van Indianen langs de Hudsonrivier (1609-1680)*. Zutphen: Walburg Pers.
- Watts, A.W. (1976). *Zen-Boeddhisme. Oorsprong en historische achtergrond grondbeginselen en beoefening*. Amsterdam: Uitgeverij Bert Bakker.
- Weick, K.E. (1995). *Sensemaking in Organisations*. Thousand Oaks: Sage.
- Wessels, A. (2001). *Islam verhalenderwijs*. Amsterdam: Uitgeverij Nieuwezijds.
- Wierdsma, A. (2015). Geraadpleegd op 08-09-2015 van [Leren 'tussen de neuzen'](#).
- Wierdsma, A.F.M. & Swieringa J. (2011). *Lerend organiseren en veranderen*. Groningen: Noordhoff Uitgevers.
- Wijffels, H. (2012). Een mutatie in Sociale Relaties. *Tijdschrift voor Coaching* (4) 8-10.
- Willemsen, M. (1997). *Kluizenaar zonder God*. Amsterdam: Boom.
- Wit, H. F. de (1998). *De lotus en de roos. Boeddhisme in dialoog met psychologie, godsdienst en ethiek*. Kampen: Kok Agora; Kapellen: Pelckmans.
- Wit, R. de & Hees, van S.J. (2010). Het enneagram als weg om jezelf beter te leren kennen. In: *De Soefigedachte*. Uitgave van de Soefi Beweging Nederland en Vereniging Soefi-Contact. Juni 2010.
- Wittgenstein, L. (1977). *Philosophische Untersuchungen*. Frankfurt am Main: Suhrkamp Tasschenbuch Wissenschaft.
- Wolbink, R. (2013). *Het coachvak binnenste buiten. Een filosofisch perspectief*. Amsterdam: Uitgeverij Boom/ Nelissen.
- Wolswijk, D. (2015). *Achter alle regels is een oneindige en niet vastgestelde verantwoordelijkheid*. [opdracht Organisatie-Ethiek]. Masteropleiding Begeleidingskunde. Rotterdam: Hogeschool Rotterdam.